Наталья Владимировна Коротанова
Подписан: Наталья Владимировна Коротанова
DN: C=RU, OU=Заведующий, O=МБДОУ № 54, CN=Наталья Владимировна Коротанова, E=n.v.korotanova@yok33.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2022-08-12 11:03:46
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №54

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 11.08.2022 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ № 54
Коротанова Н.В.
Приказ № 56 от11.08.2022 г

Дополнительная

общеобразовательная общеразвивающая программа

«Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста 6-7 лет»

Уровень сложности программы: стартовый

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: Педагог – психолог

Воробьева Татьяна Владимировна

г.Ковров,

2022 г

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	-
1.2.	Цель и задачи	6
1.3.	Содержание программы	6
1.4.	Планируемые результаты	19
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	21
2.1.	Календарный учебный график	-
2.2.	Условия реализации программы	-
2.3.	Формы аттестации	22
2.4.	Оценочные материалы	-
2.5.	Методические материалы	24
2.6.	Список литературы	26
3.	Приложения	28

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста 6-7 лет» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность обоснована приведенным ниже перечнем нормативно – правовых документов на основе, которых составлена программа:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

3.Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4.Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ДООП, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196»;

5.Национальный проект «Образование» (протокол заседания Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 г. № 16).

6.Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 7.12.2018 г. № 3.

7. Письмо Минобрнауки от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование»;

8.Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

9.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России от 2009 г.;

10.Распоряжение Администрации Владимирской области от 9.04.2020 г. № 270-р «О введении системы ПФДО на территории Владимирской области»;

11.Приказ управления образования № 284 от 6 июля 2020 г. «О реализации распоряжения департамента образования администрации Владимирской области от 30.06.2020 г. № 717 «Об исполнении постановления администрации Владимирской области от 09.06.2020 г. № 365;

12. Постановление администрации г. Коврова № 1009 от 15.06.2020 г. «Об утверждении программы ПФДО детей в г. Коврове»;

13.Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28;

Анализ состояния образования в период детства, проведенный учеными, показал, что существующие сегодня две системы дошкольного и начального общего образования вошли в противоречие с потребностями жизни и не в полной мере способствуют реализации возможностей полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Необходима преемственность и единый подход к воспитательным, развивающим и обучающим целям и задачам обеспечивающих индивидуальное развитие и личностно ориентированную модель современного образования при составлении новых образовательных программ.

Своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени.

Предлагаемая программа, учитывает специфику учреждений и осуществляет грамотную подготовку детей к школе. Известно, что современная школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения, у него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями. Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе; учитывает социальный запрос, который отражает интересы и потребности детей и их родителей.

Уровень реализации программы.

Данная программа является программой стартового (ознакомительного) уровня.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы дошкольников.

Программа разработана с учетом всех дидактических принципов развивающего обучения, видов мышления, психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста и включает в себя следующие разделы:

1. В мир родного языка.
3. Занимательная математика и конструирование.
5. Развитие познавательных способностей.

Адресат программы.

Программа адресована детям дошкольного возраста. Рассчитана на очное обучение без предварительного отбора детей дошкольного возраста от 5,5 до 7 лет. **Количество детей** в группе от 8 –до 15 человек. Состав группы является постоянным

Объем программы, **срок освоения**.

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения, выстроена с возрастающей степенью усложнения и учетом индивидуальных особенностей учащихся. Реализуется на базовом уровне, при котором создаются условия для интенсивной социальной адаптации детей в возрасте от 5,5 до 7 лет, направлена на повышение психологической готовности ребенка к школе, включение его в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей.

Содержание тематического плана может быть вариативным и частично

корректироваться. В программу могут вноситься изменения, отражающие новые достижения в области обучения.

Форма обучения: Очная. Фронтальные занятия, при необходимости с

использованием дистанционных технологий. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом, которое нацелено на совершенствование практических навыков.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность одного занятия 30 минут (с сентября по май).

Программа рассчитана на 36 недель – 72ч

Примерная сводная таблица учебного курса и распределение учебной нагрузки.

№ пп	Наименование раздела и темы	Количество часов на1 год		
		общее	теория	практика
I.	***Раздел «В мир родного языка» (овладение звуковой системой языка)***			
1.1.	Развитие речевых умений	5	1	4
1.2.	Обогащение и развитие эмоционально-чувственного отношения к действительности	4	-	4
1.3.	Развитие фонематического слуха	3	1	2
1.4.	Совершенствование грамматических навыков	4	-	4
1.5.	Развитие мелкой моторики	4	-	4
1.5.	Начальные сведения о литературе	4	1	3
	ИТОГО:	**24**	**3**	**21**
II.	***Раздел «Занимательная математика и конструирование»***			
3.1.	Количество и счет	5	-	5
3.2.	Величина	6	1	5
3.3.	Геометрические фигуры и конструирование	6	1	5
3.4.	Ориентировка во времени	4	2	2
3.5.	Ориентировка в пространстве	3	1	2
	ИТОГО:	**24**	**5**	**19**
III.	***Раздел «Развитие психических процессов через познавательные игры»***			
5.1.	Развитие мелкой моторики.	6	1	5
5.2.	Развитие внимания, памяти	6	1	5
5.3.	Развитие мышления	6	1	5
5.4.	Развитие фантазии, воображения, конструктивных умений	6	1	5
	ИТОГО:	**24**	**4**	**20**
	Общее количество часов по всем разделам	**72**	**12**	**60**

1.2.Цель и задачи.

Цель программы - Успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи программы.

Личностные:

- развитие самостоятельности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребенка;
- воспитание духовных и нравственных качеств личности: аккуратности, усидчивости,
- ответственности, целеустремленности, инициативности;
- формирование общей культуры учащихся, прививать тягу к знаниям;

- развитие образного и пространственного мышления, креативности, памяти, внимания;
- развитие положительных эмоций и волевых качеств, умения доводить начатое дело до конца.

Метапредметные:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых, воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- формирование положительной мотивации к самостоятельному усвоению новых знаний;
- развитие у детей познавательного интереса, формирование потребности к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов. Поддержка совместной инициативы во всех видах деятельности;

Предметные (образовательные):

- овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу, по образцу, слушать взрослого, выполнять его инструкции;
- формирование элементарных математических представлений:

1.Развивать общие представления о множестве. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества.

2.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10- 20.

3. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда.

4. Знакомить с составом чисел до 20.

5. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

6.Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

7.Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать, моделировать.

8.Учить детей делить геометрические фигуры на равные части.

9.Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

10.Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном

направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

11.Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

12.Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время» .Развивать «чувство времени».

- Совершенствование всех сторон речи, овладение речью как средством общения, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения:

1.Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

2.Знакомить с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением.

3.Совершенствовать умение использовать разные части речи.

4.Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

5.Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

6.Знакомить с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

7.Отрабатывать интонационную выразительность речи

8.Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

9.Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

10.Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

11. Совершенствовать умение отвечать на вопросы, учувствовать в диалоге.

12. Совершенствовать умение подробного пересказа текста по зрительной опоре;

13. Составлять рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

- совершенствование развития мелкой моторики руки (штриховки, обведение по контуру).

1.3.Содержание программы.

1.3.1. Учебно-тематический план на 1 год обучения

№ п/п модуль	Разделы, темы *(6-7лет)*	Количество часов			
		всего	*теория*	*практика*	*формы контроля*
I.	**«В мир родного языка» (овладение звуковой системой языка)**				
1.	Развитие речевых умений	5	1	4	Опрос, наблюдение, тест
2	Обогащение и развитие эмоционально-чувственного отношения к действительности	4	-	4	Итоговое мероприятие по проекту
3	Развитие фонематического слуха	3	1	2	Тест. Итоговое мероприятие «Кто быстрее»
4	Совершенствование грамматических навыков	4	-	4	Наблюдение
5	Развитие мелкой моторики	4	-	4	Тест. Наблюдение
6	Начальные сведения о литературе	4	1	3	Тест. Театральная деятельность
II.	**«Занимательная математика и конструирование»**				
1	Количество и счет	5	-	5	Тест. Наблюдение. Игра «1,2,3,4,5 – кто сумеет сосчитать?»
2.	Величина	6	1	5	Наблюдение. Игротека.
3.	Геометрические фигуры и конструирование	6	1	5	Тест. Наблюдение. Упражнение « Дорисуй»
4	Ориентировка во времени	4	2	2	Наблюдение. Игротека.
5	Ориентировка в пространстве	3	1	2	Тест. Наблюдение. Графический диктант.
III.	**«Развитие психических процессов через познавательные игры».**				
1	Развитие мелкой моторики.	6	1	5	Тест. Пальчиковый театр.
2	Развитие внимания, памяти	6	1		Тест. Наблюдение.
3	Развитие мышления	6	1	5	Тест. Наблюдение
4	Развитие фантазии, воображения, конструктивных умений	6	1	5	Тест. Наблюдение.
		72	12	60	

Содержание изучаемого курса.

Модуль I. «В мир родного языка»

(овладение звуковой системой языка)

Тема 1. Развитие речевых умений.

Теория:

Связь слов в предложении. Предлог в предложении. Распространение предложений. Полнота понимания воспринятой речи; установление причинно-следственных и временных связей.

Практика:

Слова - синонимы, антонимы, употребление их в речи. Диалог, монолог.

Чтение предложений с разной интонацией его конца. Коллективное пересказывание небольшого рассказа

1. Составление предложений; правильный порядок слов в них.
2. Словесное рисование.
3. Игры «Слова-близнецы», «Наоборот», «Продолжи».
4. Игра «Поговорим» (вопрос - ответ).

Тема 2. Обогащение и развитие эмоционально-чувственного отношения к действительности.

Формирование способности воспринимать красоту родной природы. Труд людей в ближайшем окружении.

Анализ зрительного образа. Сочетание признаков разных предметов. Сюжетный анализ зрительного образа. Сюжетный рассказ. Логические выводы. Эмоциональная оценка услышанного, увиденного, прочитанного, поведения героев.

Практика:

1. Рассказы об увиденном; по собственному рисунку.
2. Игра «Придумай конец к сказке», «Сказочники».
3. Выразительное рассказывание.

Тема 3. Развитие фонематического слуха.

Теория:

Роль ударения в лексическом значении слова. Правильное произношение слов с буквами е, я, ё, ю, ь, ъ.

Практика:

Согласные звуки. Парные согласные: твердые - мягкие, звонкие – глухие. Упражнения на определение звука в словах.

1. Игра «Лото», «Город звуков», «В гости к Незнайке».
2. Упражнения в произношении чистоговорок и скороговорок.
3. Игра «Зажги фонарик», «Светофорчик».

Тема 4. Совершенствование грамматических навыков.

Дифференциация понятия «слово» и «предложение». Членение текста на предложения. Связь слов в предложении.

Слова, обозначающие предмет, действие, признак.

Существительное: одушевленное, неодушевленное; род; число.

Глагол: время. Смысловые соотношения глаголов.

Прилагательное: правильное согласование с существительным; степени сравнения.

Практика:

1. Игры: «Живое - неживое», «Скажи, какой?».
2. Упражнения в подборе «семейства» слов с разным оттенком в значении (дом - домик, домище, большой - огромный - огромнейший, бежать - нестись - мчаться).
3. Отгадывание загадок.

Тема 5. Развитие мелкой моторики.

Восстанавливание по памяти увиденной фигуры.

Упражнения с целью развития способности воспринимать фигуру и копировать ее на бумаге в клетку, соблюдая рабочую строку.

Графические диктанты (по Д.Б.Эльконину).

Конструирование буквы из мягкой проволоки. Печатание букв с точным соблюдением движения руки.

Навык безотрывного движения карандаша по бумаге.

Правильное положение тетради и верная посадка при письме.

Тема 6. Начальные сведения о литературе.

Теория:

Восприятие произведений детской литературы. Сопереживание героям и выражение своего отношения к содержанию. Начальный анализ и синтез. Жанры. Авторская сказка. Рассказы, имеющие сюжет. Стихотворение. Стихотворные сказки. Писатели. А С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Д.Н. Мамин-Сибиряк, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, А.Л. Барто

Практика:

Пересказ прочитанного на основе иллюстраций в книге.

1. Рассматривание книги. Игра «Во что одета книга».
2. Ответы на вопросы по содержанию с элементом рассуждения.

3. Выставка книг «Это мы читаем»

4. Разгадывание кроссвордов «Кто этот герой?», «Кто про это написал?».

Модуль II. «Занимательная математика и конструирование»

Тема 1. Количество и счет.

Практика:

Навыки счета в пределах 20, прямой и обратный счет, числа - соседи, увеличение или уменьшение чисел на 1, 2 в пределах 20. Состав чисел до 10, сравнение двух чисел, составление и решение простых задач на сложение и вычитание. Знаки действий, знаки сравнения, цифры. Понятия: числа от 0 до 20, десяток, знаки +, = <>, цифры.

Игры: «Путаница», «Домик», «Составь бусы», «Исправь ошибку», «Назови соседей», «Примеров много - ответ один», «Сколько вместе», «Где чей домик», «Составим букет».

Тема 2. Величина.

Теория:

Использование меры для измерения длины. Деление круга и квадрата на 2 и 4 равные части.

Понятия: длина, условная мера, целое и часть.

Практика:

Игры: «Узнай по описанию», «Самый, самый...», «Поручение», «Дома зверей», «Кто какой длины (ширины, высоты)?», «Муравьи».

Тема 3. Геометрические фигуры и конструирование.

Теория:

Распознавание фигуры независимо от их пространственного положения.

Понятия: точка, угол, виды углов, многоугольники, линия, овал.

Практика: Моделирование геометрических фигур; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.

Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Игры: «Геометрическая мозаика», «Помоги Незнайке», «Архитектор», «Выложи сам», «Конструктор», «На что похоже?», «Загадки Буратино», «Подбери детали», «Посмотри вокруг» «Сложи квадрат», «Сложи круг», «Сложи треугольник», игры со счетными палочками.

Конструирование из бумаги в стиле оригами.

Игры-головоломки: «Пентамино», «Гексатрион», «Магическое яйцо» и др.

Тема 4. Ориентировка во времени.

Теория:

Дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Практика:

Понятие времени суток: утро, день, вечер, ночь.

Различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Модуль Ш. «Развитие психических процессов через познавательные игры».

Тема 1. Развитие мелкой моторики. Психоподготовка руки к письму.

Теория:

Ориентировка на листе бумаги. Называние, местонахождения предмета относительно других предметов, использование в речи категорий: справа, слева, вверх, вниз, впереди, позади.

Практика:

Выполнение заданий на зарисовку, обведение по контуру, штриховку фигур и графические диктанты. Упражнения на выкладывание фигур из геометрических частей.
графические диктанты, упражнения «Сложи узор», «Рамки Монтессори», головоломки из геометрических фигур «Танграм», «Пентамино», «Вьетнамская игра» и др.

Тема 2. Развитие внимания, памяти.

Теория:

Развитие мнемонических приемов запоминания:

- осмысление, анализ, составление плана (выделение основной мысли произведения, главного героя, художественных средств, запоминание плана, воспроизведение текста в соответствии с планом);

- преобразование форм запоминаемых слов (число, падеж, время, существительное в прилагательное, глагол в причастие);
- обобщение запоминаемого материала (виды обобщений: один корень, по количеству букв, слогов, по наличию общей буквы, по отношению к одной общности - овощи, фрукты, птицы, насекомые и т.д.; по общему признаку, материалу, назначению);
- определение принципа, закономерности организации материала для запоминания (чередование одинаковых элементов в определенной последовательности; принцип возрастающего или убывающего ряда; чередование слов, принадлежащих к одним и тем же общностям);
- подбор смысловых пар (формирование смысловых связей между парами картинок, слов, воспроизведение запоминаемых картинок, слов с опорой на их смысловые пары; игры на восстановление словосочетаний, закончи рифмованные строки);
- объединение запоминаемых слов в сюжет (составить сюжет с использованием слов- раздражителей, пересказать сюжет, выделить из него слова, которые надо было запомнить).

Практика:

Игры «Кто наблюдательнее?», «Рисуем по памяти узоры», «Найди одинаковые предметы», «Найди отличия», «Найди и вычеркни», различные модификации игры «Что изменилось?» - на предметах, картинка, позах играющих детей, различные «Лабиринты», «Зеркало», «Обезьянки», «Внимание - угадай-ка» и др.

Тема 3. Развитие логического мышления

Теория:

Алгоритм составления понятия о предмете, объем, содержание понятия, отношения между понятиями. Операции над понятиями: отрицание, обобщение, ограничение, сериация классификация. Существенные признаки рода, видовые отличия.

Практика:

✓ Игры на дифференцирование понятий (род и вид. часть и целое, противоположные понятия; составление аналогий) - «Матрешки», «Поиск общего», «Группировка слов», «Назови отличие» и др. Развитие умения строить суждения и умозаключения: виды суждений (общие, частные, единичные, простые и сложные); особенности умозаключений (от общего суждения к частному, от частного к общему).

✓ Составление суждений и умозаключений по аналогии», игры «Что сначала, что потом?», «Что чем было?», «Продолжи ряд изображений», «Вставь пропущенную фигуру», «Матрицы» и др.

✓ Развитие причинного мышления: преобразование предметов и слов. Установление ситуативных связей. Установление причинных связей. Причины событий. Обозначение словами существенных признаков предметов. Объяснение образных сравнений. Слова- антонимы. Слова-синонимы. Социальные взаимосвязи.

игры «Превращения», «Почемчука», «Детективы», «Да-нетка», «Хорошо - плохо».

Тема 4. Развитие воображения, эвристического мышления и конструктивных умений.

Теория:

Составление сказки по опорам. Описание характера героев. Составление сказки по вопросам. Оценка событий с разных сторон. Анализ проблемных ситуаций. Разрешение противоречий! Оценка проблемной Ситуации. Альтернативные стратегии действия.

Практика:

Развитие конструктивных умений: составление фигур из заданных элементов, преобразование фигур по данному условию, составление композиций из геометрических фигур.

Игры «Театр кружков», «Зарисуй сказку», «Сказочники», «Превращения», «поездка на Луну», «Кораблекрушение», «Робинзон», «Поможем сказочным героям» и др.

Развивающие игры-головоломки «Пентамино», «Вьетнамская игра», «Головоломка Пифагора» и др. (складывание фигурок по картинкам - образцам, начиная с расчлененных силуэтов, затем по контурным силуэтам; придумывание фигурок и выкладывание их на листе бумаги).

1.4. Планируемые результаты.

К концу 1года у дошкольников

формируются элементарные математические представления:

- Развиваются общие представления о множестве.
- Совершенствуются навыки количественного и порядкового счета в пределах 10- 20.
- Закрепляется понимание отношений между числами натурального ряда.
- Знакомятся с составом чисел до 20.
- Формируются первоначальные измерительные умения.
- Совершенствуются знания об известных геометрических фигурах, их элементах некоторых свойствах.
- Формируется умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать, моделировать.

- Формируется умение делить геометрические фигуры на равные части.
- Формируется умение анализировать форму предметов в целом и отдельных её частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Совершенствуется умение ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.
- Развивается способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формируются элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Совершенствуется умение пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивается «чувство времени».

Совершенствуются все стороны речи:

- Обогащается бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь детей. 2.
- Знакомы с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением.
- Совершенствуется умение использовать разные части речи.
- Совершенствуется умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка.
- Совершенствуется фонематический слух – умеют называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Знакомы с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.
- Отрабатывается интонационная выразительность речи.
- Отрабатывается умение детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствуется умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Формируется умение строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

- Совершенствуется умение отвечать на вопросы, участвовать в диалоге.
- Совершенствуется умение подробного пересказа текста по зрительной опоре, составлять рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Развиваются психические процессы и мелкая моторика.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе.

Личностные:

- развитие самостоятельности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребенка;
- воспитание духовных и нравственных качеств личности: аккуратности, усидчивости,
- ответственности, целеустремленности, инициативности;
- формирование общей культуры учащихся, прививать тягу к знаниям;
- развитие образного и пространственного мышления, креативности, памяти, внимания;
- развитие положительных эмоций и волевых качеств, умения доводить начатое дело до конца.

Метапредметные:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- формирование положительной мотивации к самостоятельному усвоению новых знаний;
- развитие у детей познавательного интереса, формирование потребности к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов. Поддержка совместной инициативы во всех видах деятельности;

Предметные (образовательные):

- овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу, по образцу, слушать взрослого, выполнять его инструкции;
- формирование элементарных математических представлений:
- Совершенствование всех сторон речи, овладение речью как средством общения, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения:
- совершенствование развития мелкой моторики руки (штриховки, обведение по контуру).

РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

№ п/п дата	Раздел, тема	Форма занятия и методы	Общее количество часов. Время проведения	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
I.	**«В мир родного языка»**		24час		
1	Развитие речевых умений	1.Занятие (словесный, наглядный) 2. Игра (практический метод-упражнение, игровые технологии)	4час (30 мин)	иллюстрации, альбомы, сюжетный картинки Дидактический развивающий материал	Опрос, Наблюдение. Тест
2	Обогащение и развитие эмоционально-чувственного отношения к действительности	1.Театрализация, целевые прогулки, труд, (словесный, наглядный, практический)	4 час (30мин).		Итоговое мероприятие по проекту.
3	Развитие фонематического слуха	1.Занятие (словесные, проблемные ситуации). 2. Игра (практические методы – игровые технологии)	3час (30 мин).	Дидактический развивающий материал, сюжетные сериационные картинки.	Итоговое мероприятие « Кто быстрее». Тест.
4	Совершенствование грамматических навыков	1. Игра (словесный, упражнение, игровые технологии).	4час (30 мин)	Иллюстрации, тематический альбом, дидактический развивающий материал, сюжетные картины.	Наблюдение.
5	Развитие мелкой моторики.	1.Практический (показ, объяснение, упражнение)	4час. (30 мин)	Тематический альбом. Дидактический развивающий материал.	Наблюдение. Тест.

6	Начальные сведения о литературе.	1.Занятие. (Беседа, рассказ, чтение; наглядные). 2. Игра – инсценировка (Практические – упражнение, игровые технологии)	4час (30 мин)	Художественная литература, театральные атрибуты. Дидактический развивающий материал, сюжетные сериационные картинки.	Тест. Театрализованная деятельность.
II.	**«Занимательная математика и конструирование»**		24 час		
1	Количество и счет	Игротека (практические упражнения, игровые технологии)	5час (30мин)	Демонстрационный материал. Раздаточный материал. Счетные палочки, палочки Кюизенера	Наблюдение. Тест. Игра – эстафета « Раз, дав, три, четыре, пять – кто сумеет сосчитать ».
2.	Величина	1.Занятие. (Беседа, объяснение; показ, наглядный метод). 2. Игра – (Практические – упражнение, игровые технологии)	6час (30мин)	Магнитная доска, лэпбук, средства ТСО. Развивающие игровые пособия, раздаточный материал. Карандаши, учебные тетради	Наблюдение. Тест. Игротека.
3.	Геометрические фигуры и конструирование	1.Занятие. (Беседа, объяснение; показ, наглядный метод). 2. Игра – (Практические – упражнение, игровые технологии)	6час (30мин)	Демонстрационный и раздаточный материал. Геометрический конструктор. Блоги Дьенеша, др. развивающие игры	Тест. Наблюдение. Упражнение «Дорисуй»
4	Ориентировка во времени	1.Занятие. (Беседа, объяснение; показ, наглядный	4час (30мин)	Часы, тематический альбом «Время года», Плакат «Части суток».	Наблюдение. Игротека.

		метод). 2. Игра – (Практические – упражнение, игровые технологии)		Раздаточный материал. Средства ТСО	
5	Ориентировка в пространстве	1.Занятие. (Беседа, объяснение; показ, наглядный метод). 2. Игра – (Практические – упражнение, игровые технологии)	3час (30мин)	Учебные тетради, карандаши. Развивающие игры.	Графический диктант. Наблюдение. Тест
III.	**«Развитие психических процессов через познавательные игры».**		24час		
1	Развитие мелкой моторики.	1.Занятие. (Объяснение, показ, упражнение, 2. Игровые упражнения. (Практические – упражнение, игровые технологии)	6час (30мин)	Картотека народных игр, счетные палочки, спички. Иллюстрации.	Тест. Пальчиковый театр.
2	Развитие внимания, памяти	1.Занятие. (Наглядные, объяснение, упражнение). 2. Игра – упражнение (Практические – упражнение, игровые технологии)	6час (30мин)	Сюжетные и предметные картинки, предметы с разной поверхностью, музыкальные инструменты, альбом для рисования изо – материал.	Наблюдение. Тест.
3	Развитие мышления	1.Занятие. (Наглядные, показ, объяснение, упражнение). 2. Игротека. (Практические – упражнение, игровые технологии)	6час (30мин)	Развивающие игры пособия, Средства ТСО, Учебные тетради.	Тест. Наблюдение.

4	Развитие фантазии, воображения, конструктивных умений	1.Занятие. (Беседа, рассказ, чтение; наглядные). 2. Игра (Практические – упражнение, технологии проблемного обучения)	6час (30мин)	Развивающие игры и пособия , средства ТСО	Тест. Наблюдение

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение Данная программа предусматривает обучение и воспитание детей, имеющих различный уровень психофизического развития. Занятия проводятся фронтально со всеми детьми группы. Содержание тематического плана может из года в год частично корректироваться, в программу могут вноситься изменения, отражающие новые методики и требования к подготовке дошкольников 5,5-7 лет к школе. Для эффективной организации образовательного процесса в рамках программы имеются:

- кабинет для занятий, светлый, хорошо проветриваемый;
- столы и стулья по количеству детей группы;
- магнитная доска;
- наборное полотно;
- кассы букв и цифр;
- дидактические материалы.
- Технические средства обучения (компьютер, интерактивная доска, музыкальный центр, интернет ресурсы).

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, педагог – психолог первой квалификационной категории - Воробьева Татьяна Владимировна.

2.3 Формы аттестации

Формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

1.Для отслеживания и фиксации результатов:

- начальный контроль (сентябрь) определение знаний путём входного тестирования и наблюдения;
- текущий контроль (в течение всего учебного года) проверка рабочих тетрадей, участие

- итоговых мероприятий, наблюдение;
- промежуточный контроль (январь) открытое итоговое мероприятие, промежуточное тестирование, наблюдение;
- итоговый контроль (май) итоговое занятие, отчётное мероприятие, итоговое
- тестирование, наблюдение.
- Журнал посещаемости.
- Отзывы родителей и детей. (анкетирование, тестирование, опрос)

2. **Форма предъявления и демонстрации результатов.**

- итоговая справка по результатам анкетирования;
- отчетные мероприятия.

2.4. Оценочные материалы.

Отслеживание результативности освоения модуля I:

« Мир родного языка».

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 1. «Нелепицы».**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 3. Последовательные картинки**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 5. Аналогии.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест б. Логопедический.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 7. Запрещенные слова.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 11. Составление слов.**

Итоговые мероприятия.

Наблюдение за воспитанниками во время занятия и самостоятельной деятельности.

Отслеживание результативности освоения модуля II.

«Занимательная математика и конструирование».

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 2. Пространственно-арифметический диктант.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест4. Собери фигуру.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 5. Аналогии.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 7. Запрещенные слова**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 8. Ключи**

Отслеживание результативности освоения модуля **III.**

«Развитие психических процессов через познавательные игры».

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**Субтест 2.Пространственно-арифметический диктант.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 4. Собери фигуру.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 5.).Субтест Аналогии.**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1**).Субтест 8. Субтест Ключи**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 10. Рисунок человека**

Экспресс-диагностика готовности к школе (Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

(Приложение №1).**Субтест 11. Составление слова.**

Методика «Определение мотивов учения» (М.Р. Гинзбург) - Приложение №2.

Методика «Дорисовывание фигур» (О.М.Дьяченко). - Приложение №3.

Методика «Десять слов» (А.Р. Лурия) – Приложение №4

2.5. Методические материалы.

Организация образовательного процесса - очно**.**

В ходе работы предусматриваются различные формы: как индивидуального творчества ребёнка, так и его сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми – педагогами и родителями.

Программа предусматривает применение индивидуальных и групповых форм работы с детьми. Индивидуальная форма работы предполагает дополнительное объяснение задания детям. В ходе групповой работы детям предоставляется возможность самостоятельно построить свою работу на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами. Особым приёмом при организации групповой

формы работы является ориентирование детей на создание «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в рамках Программы.

Формы организации учебного процесса

- занятие – беседа,
- практическая работа,
- занятие – сказка,
- занятие – игра,

Методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа)
- практический (упражнения, примеры, задачи)
- наглядный (демонстрация картин, учебных видеофильмов, иллюстрации)
- вербальный
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы создания положительной мотивации обучаемых:

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение, стимулирование, мотивации, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

- волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний, информирование о прогнозируемых результатах образования.

Технологии обучения:

- технология группового обучения,
- технология коллективного взаимообучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проблемного обучения,
- технология игровой деятельности.

Учебно-методические материалы.

Перечень оборудования, инструментов и материалов необходимых для реализации программы (в расчете на 1 учащегося):

- букварь Жукова;
- счетные палочки;
- кассы букв и цифр;

- цветные карандаши;
- наборы развивающих картинок

Учебно-методические материалы

Для данной программы подобран специальный методический материал:

- пособия и игры для развития мышления, внимания, памяти и речи
- пособия и игры для развития мелкой моторики пальцев рук
- пособия для обучения счету
- пособия для подготовки к обучению грамоте
- демонстрационные и раздаточные материал

Методическое обеспечение программы

Демонстрационный и раздаточный материал.

Интернет – ресурсы:

https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/82332-programma-doshkolnoy-podgotovki.html

https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogoobrazovaniya/https://vk.com/doc85056921_446211442?hash=5119a5ca83271622b4&dl=549a66283f1faf280

https://chudo-chado.kg/upload/docs/volina/pdf/volina_prazdnik_chisla_zanimatelnaya_matematika_dlya_detey_1993.pdfhttps://chudo-chado.kg/upload/docs/volina/pdf/volina_zanimatelnoe_azbukovedenie_1994.pdf

Тетради для учащихся: «Я учу звуки и буквы» Сост. Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева / Под ред. М.Д. Маханёвой. – М.: Сфера, 2015. (Предшкольная подготовка)

Маханёва М.Д., Ширяева Г.И. «Математика от 0 до 10» М.: ТЦ Сфера, 2015. (Предшкольная подготовка.)

Серия «Развитие моего ребенка» Солнечные ступеньки. Математика, развитие речи, окружающий мир.(ч.1)

Серия «Развитие моего ребенка» Солнечные ступеньки. Внимание, память, мышление, мелкая моторика. (ч.2)

Алгоритм учебного занятия.

Основные звенья (этапы) занятия:

1. Организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к занятию.
2. Проверка знаний и умений учащихся для подготовки к новой теме.
3. Постановка цели занятия.
4. Организация восприятия и осмысления новой информации.

5. Первичная проверка понимания. (Игровая и практическая деятельность).

6. Организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении по образцу.(Игровая и практическая деятельность).

7. Творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений.

8. Обобщение изучаемого на занятии и введение его в систему ранее усвоенных знаний.

9.Контроль за результатами деятельности, осуществляемый педагогом и учащимися.

10. Подведение итогов занятия (рефлексия).

2.6. Список литературы.

Литература для педагога.

1.Агапова И.А., Давыдова М.А. «Комплексная подготовка детей к школе»./Творч. Центр «Сфера 2003». – 186.

2. Арапова-Пискарева Н. А., Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и метод, рекомендации / - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2010год. - 112 с.

3. Безруких М.М. «Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей»./ издательство « Просвещение/Дрофа», 2010год.

4. Бондаренко Е.А., Альбрехт Е.И., Москаленко О.И. и др. « Играя, готовимся к школе: Для дошколят, заботливых родителей и работников детских учреждений, детям 3-6 лет.»/ издательство Баро-Пресс, серия готовлюсь к школе 2017год.

5. Вераксы Н.Е., Комаровой Т. С., Дорофеевой Э.М. «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования»/ - 6 –е изд.доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.

6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. « Большая книга подготовки к школе для детей 5-6 лет. Обучение грамоте, счет, логика, речь, мелкая моторика руки»./ издательство «Академия развития» 2010.

7. Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г, Щербинина С.В «Большая книга тестов» (развитие ребенка 6-7лет)/ издательство « Росмэн»2021год.

8. Жукова О.С. « Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе». 5+/М.: издательство АСТ, 2015 год.

9.Калачёва Л.Д.,Прохорова Л.Н. Система мониторинга В ДОУ» /М. НКЦ,2012год.

10. Скорлупова О. А. « Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях» в 2 ч. / - М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2015.

11. Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Ускоренный курс подготовки детей к школе»./М., издание «АСТ»,2017.
12. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г.№1155)
14. Фельдштейн Д.И., Асмолов А.Г Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / - М.: Просвещение, 2010.

Литература для родителей:

1. Александрова О.В., «Большая энциклопедия дошкольника». М.: ЭКСМО, 2010г.
2. Бабкина Н.В. Радость познания: логические задачи для детей мл.дошкольного возраста. М.:АРКТИ, 2015г.
3. Гаврина.С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., Лучшие тесты и упражнения для дошколят. «Я учусь писать красиво». Пособие для детей 3 – 6 лет. Ярославль: Академия развития, 2016.
4. Гаврина.С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., «Готовим руку к письму» Ярославль: Академия развития, 2016.
5. Демидова Е.Г., «Ребёнок идёт в школу»: методические рекомендации для родителей. – М.: ЗАО «Росмэн-Пресс, 2016.
6. Полякова М.А., «Как научить ребёнка читать и писать», М.: Айрис-пресс. 2010.
7. Синицына Е., «Игры и упражнения со словами для воспитателей и родителей». М.: Юнивес, 2009.
8. Узорова О.В. «300 узоров. Готовимся к школе». Москва, АСТ: Астрель, 2012
9. Чуб Н. В., «Готовимся к школе». Большая книга заданий и упражнений. ЗАО Фирма «Бертельсманн Медиа Москау АО», 2013.
10. «Энциклопедия развивалок». М.:ЭКСМО, 2012.

Литература для обучающихся:

1.Александрова О.В., «Большая энциклопедия дошкольника». М.: ЭКСМО, 2010г.
2. Безруких М.М. «Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей»./ издательство « Просвещение/Дрофа», 2010год
3. Жукова О.С. « Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе». 5+/М.: издательство АСТ, 2015 год.
4. Синицына Е., «Игры и упражнения со словами для воспитателей и родителей». М.: Юнивес, 2009.

3. Приложения.

Приложение № 1

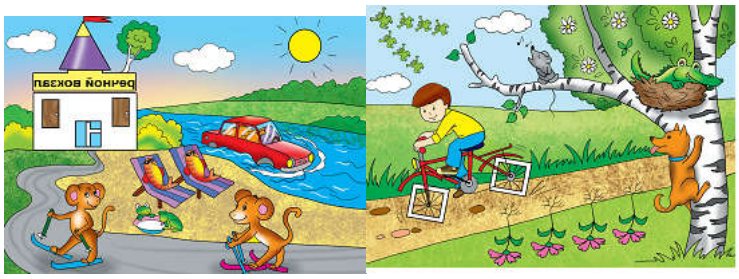
Экспресс-диагностика готовности к школе

(Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова).

► Содержание диагностики

Субтест 1. «Нелепицы»

Стимульный материал представляет собой рисунок, содержащий массу явных «нелепиц», то есть вещей, которые в реальной жизни невозможны и смешны. «Нелепицы» предлагаются в качестве первого задания, поскольку в ходе обсуждения картинки ребенок, как правило, раскрепощается и успокаивается. (В качестве материала могут использоваться сюжеты из пособия С.Д. Забрамной «Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогической комиссии» и других пособий.)



Основным результатом данного субтеста является способность ребенка эмоционально откликнуться на «нелепицы» в рисунке и умение объяснить смысловые ошибки изображения.

Инструкция

Картинка предлагается ребенку со словами: «Посмотри, какая у меня картинка». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще никак не реагирует), можно спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная картинка? Почему она смешная? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении задания и влияет на полученную им оценку.

Критерии оценки

Ребенок получает 2 балла, если он реагирует на картинку живо, непосредственно, без вмешательства взрослого. Она смешит его, вызывает улыбку. Он с легкостью указывает на все «нелепицы».

Ребенок получает 1 балл, если его реакция менее спонтанная, но он самостоятельно или с небольшой помощью — 1 или 2 вопроса — находит нелепые места.

Ребенок получает 0 баллов, если эмоционально никак не реагирует на картинку и только с помощью педагога находит несоответствия в ней. Свое отношение к происходящему он никак не выражает.

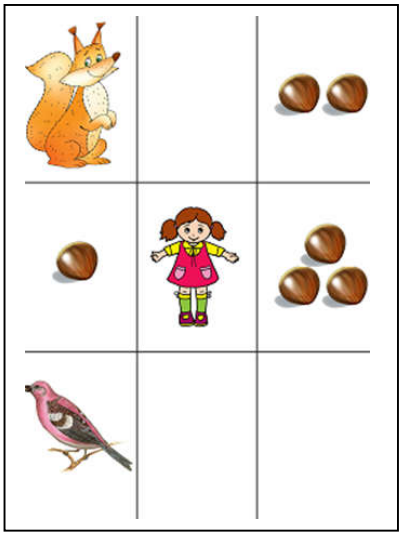
Субтест 2. Пространственно-арифметический диктант.

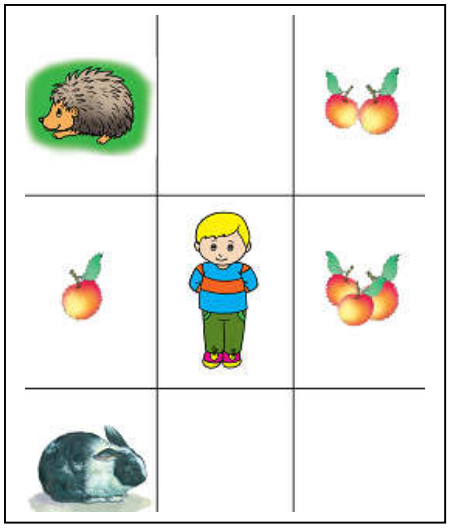
Это задание позволяет диагностировать как сформированность навыков счета, так и

некоторые психологические характеристики, умение ребенка ориентироваться в пространстве (право — лево, верх — низ), умение действовать по правилам, понимать устную инструкцию и удерживать ее в памяти. Варианты стимульного материала, необходимого для проведения это субтеста, приведены на карточках.

Инструкция

Таблица предъявляется ребенку со словами: «Посмотри, здесь нарисована девочка».





Далее ребенку задаются следующие вопросы:

—Если ты передвинешь девочку вправо на одну клеточку, то где она окажется? Что она там найдет? Сколько?

—Дальше из этой клеточки передвинь девочку вверх тоже на одну клеточку. Где она окажется? Сколько теперь стало орешков?

—Теперь передвинь девочку на одну клеточку влево. Где она теперь будет? Сколько теперь у нее орехов?

—Перемести девочку еще на одну клеточку влево. Где она окажется теперь? Здесь клёст попросил у нее дваореха. Сколько у нее их осталось?

—Перемести ее еще на одну клеточку вниз. Где она окажется? Сколько у нее теперь орехов. Что-нибудь изменилось?

—Перемести мальчика вниз. Кого она встретила? Она отдает ему две морковки. Сколько у нее их осталось?

Если на первых вопросах психолог видит, что ребенок никак не реагирует на них и не может ответить, и при этом есть подозрения, что он просто не понял инструкцию или слишком зажат, то он может разрешить ребенку пальцем двигаться по таблице вслед за инструкцией. Сам психолог ничего не показывает.

Критерии оценки

Выполнение ребенком этого субтеста оценивается в 2 балла, если он правильно выполнит 5—6 действий из 6 возможных.

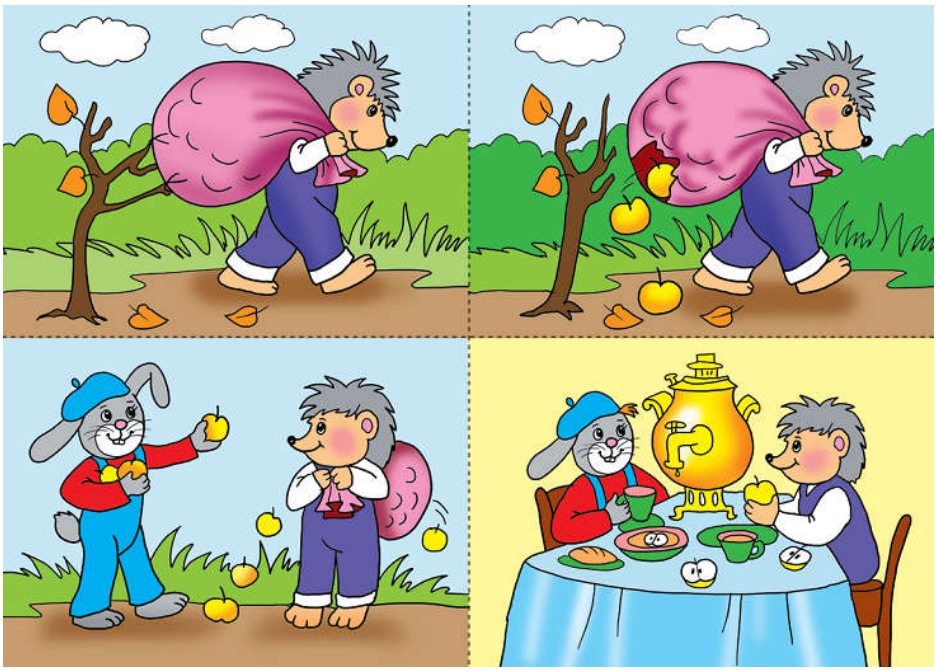
Выполнение ребенком этого субтеста оценивается в 1 балл, если он правильно выполнит 3-4 действия из 6 возможных.

Выполнение ребенком этого субтеста оценивается в 0 баллов, если он правильно выполнит 1-2 действия из 6 возможных.

В протоколе тестирования необходимо отмечать правильность выполнения ребенком как арифметического действия, так и пространственной ориентации. Для этого в клеточке, соответствующей каждому «шагу», надо отмечать знаком «+» или «-» в верхней левой части клеточки— правильность счета, в нижней правой части — правильность направления.

Субтест 3. Последовательные картинки

Аналогичный субтест применяется в тестах Бине—Симона и Векслера, он позволяет выявить уровень сформированности у ребенка причинно-следственных, пространственно-временных, логических связей и уровень развития монологической речи (умения построить связный последовательный рассказ). Детям предлагаются наборы из 6 картинок.



Инструкция

Общую карточку со стимульным материалом необходимо разрезать на части и, перемешав их, положить перед ребенком со словами: «У меня есть картинки. Они все перепутаны. Попробуй разложить их по порядку перед собой на столе, а потом расскажи по ним какую-нибудь историю (составь рассказ)».

Критерии оценки

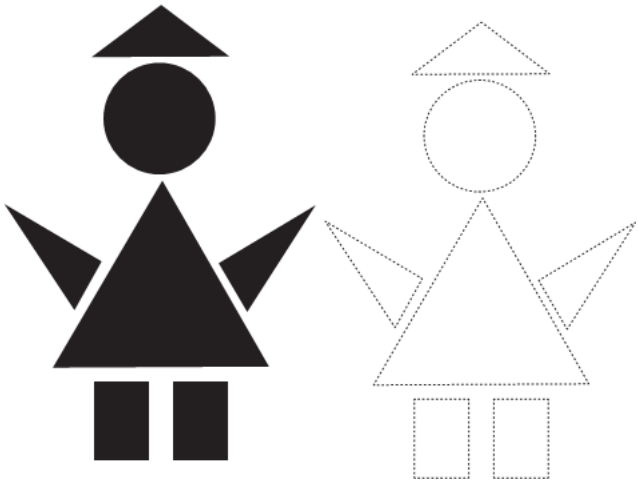
Если ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ, то он получает 2 балла.

Если ребенок ошибается в последовательности, но исправляет (сам или с помощью взрослого) или если его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности, то он получает 1 балл.

Если ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок, то в этом случае он получает 0 баллов.

Субтест 4. Собери фигуру.

Субтест не только позволяет увидеть, насколько ребенок знаком с геометрическими фигурами, но и дает возможность продиагностировать уровень его образного мышления, умения действовать по образцу и анализировать пространство. Для этого субтеста используются фигурки, вырезанные из карточки, в качестве образца используется карточка.



Инструкция

На стол перед ребенком цветной стороной вверх выкладываются геометрические фигурки иобразец. Ребенку предлагается рассмотреть образец и рядом на столе составить точно такую же фигуру из отдельных частей.

Критерии оценки

Ребенок получает 2 балла, если он правильно собрал всю фигурку.

Ребенок получает 1 балл, если он правильно собрал «туловище, голову и ноги» геометрического человека.

Ребенок получает 0 баллов, если фигура у него совсем не получилась.

Субтест 5. Аналогии

Задание направлено на исследование мышления, а именно: позволяет увидеть степень сформированности у ребенка способности делать умозаключения по аналогии.

Инструкция

«Я буду называть тебе три слова, два из них подходят друг другу, являются парой. Тебе надо будет придумать слово, подходящее по смыслу к третьему слову, то есть найти ему пару.

Слова такие:

ОКУНЬ — РЫБА, а РОМАШКА — ? (Цветок.)

МОРКОВЬ — ОГОРОД, а ГРИБЫ — ? (Лес.)

ЧАСЫ — ВРЕМЯ, а ГРАДУСНИК — ? (Температура.)

ГЛАЗ — ЗРЕНИЕ, а УШИ — ? (Слух.)

ДОБРО — ЗЛО, а ДЕНЬ — ? (Ночь.)

УТЮГ — ГЛАДИТЬ, а ТЕЛЕФОН — ? (Звонить.)

Другие варианты: ГОЛУБЬ — ПТИЦА, а ВАСИЛЕК — ? (Цветок.) ОГУРЦЫ — ГРЯДКА, а ШИШКИ — ? (Ель, сосна.) САМОЛЕТ — ПИЛОТ, а АВТОМАШИНА — ? (Водитель, шофер.) РАДИО — СЛУХ, а ТЕЛЕВИДЕНИЕ — ? (Зрение, смотреть.)

ДЕНЬ — НОЧЬ, а БЕЛОЕ — ? (Черное.) ЗАЯЦ — ЖИВОТНОЕ, а ЩУКА — ? (Рыба.) ГРИБЫ — ЛЕС, а ПШЕНИЦА — ? (Поле.) ШКОЛА — УЧИТЕЛЬ, а БОЛЬНИЦА — ? (Врач.) ФОНАРЬ — СВЕТИТЬ, а КАРАНДАШ — ? (Рисовать.) КНИГА — ЧИТАТЬ, а МУЗЫКА — ? (Слушать, играть.) ДЛИННОЕ — КОРОТКОЕ, а ЛЕТО — ? (Зима.) Здесь в скобках приведены ожидаемые правильные ответы. Иногда дети отвечают неожиданно, остроумно и верно по смыслу, но не тем словом, которое ожидается. Например, в паре «Градусник — температура» некоторые дети говорят не «температура», а «болезнь», и такой ответ является правильным по смыслу, хотя и не является точной копией того, что подразумевается. Такие ответы засчитываются как верные и особо отмечаются в протоколе.

Критерии оценки

2 балла — если ребенок нашел правильное слово в 6 случаяхиз 6 возможных;

1 балл — если ребенок нашел правильное слово в 3-4 случаяхиз 6 возможных;

0 баллов — если ребенок нашел правильное слово в 1-2 случаях из 6 возможных.

Субтест б. Логопедический

Цель этого теста — в самом общем виде оценить особенности звукопроизношения и фонематического слуха (звуко-буквенного анализа) у ребенка. Субтест состоит из двух частей.

Инструкция

Часть 1. «Сейчас я буду говорить тебе слова, а ты должен разделить их на части, хлопая в ладоши».

Здесь надо продемонстрировать ребенку, как это делается:

взрослый произносит по слогам слово, например КРОКОДИЛ, сопровождая каждый слог

хлопком в ладоши, а затем просит ребенка сделать то же самое с предложенными ему словами:

САМОВАР ПОДУШКА

Эти слова можно заменять на другие трехсложные.

Часть 2. Назови первый и последний звуки в словах:

БЕРЕТ ВОЛНААТАМАН УТКА

Слова можно менять, имея ввиду, что они подобраны таким образом, что в первом слове оба звука согласные, во втором: первый — согласный, последний — гласный, в третьем: первый — гласный, последний — согласный, в четвертом — оба звука гласные.

Критерии оценки

2 балла — если ребенок правильно произносит все звуки, правильно делит слова на части, правильно называет звуки (или ошибается, но исправляет ошибку самостоятельно);

1 балл — если ребенок 2-3 звука произносит с искажениями или ошибается при выполнении первой или второй части задания;

0 баллов — если ребенок многие звуки произносит неправильно или с заданиями справляется с трудом, сам ошибки не исправляет, ему постоянно требуется помощь взрослого.

Субтест 7. Запрещенные слова

По результатам этого субтеста можно судить о сформированности произвольности у ребенка, а также о развитии его речи и общей осведомленности.

Инструкция

Педагог говорит ребенку: «Я предлагаю тебе поиграть в игру «ДА и НЕТ не говорите и ЦВЕТА не называйте». Я буду задавать тебе вопросы, а ты — отвечать. Правило игры такое: надо правильно ответить на вопрос, но при этом нельзя произносить слова «ДА» и «НЕТ» и нельзя называть никакие ЦВЕТА.

1. Кошки живут в воде?
2. Летом небо какое?
3. Вода мокрая?
4. Взрослые любят играть?
5. Ты мальчик?
6. Какие ты любишь яблоки?
7. У меня глаза какие (сделать ребенку «глазки»)?
8. На тебе одежда прозрачная?
9. Снег черный?
10. Летом трава какая?
11. Крокодилы летают?
12. Холодильник какой?

Педагог имеет право менять вопросы, оставляя неизменным их количество — **12.**

Критерии оценки

2 балла — если ребенок принимает и соблюдает правила игры, отвечает быстро и правильно на 9-12 вопросов.

1 балл — если ребенок затрудняется с ответом, больше молчит, с трудом находит правильные ответы на 4-8 вопросов.

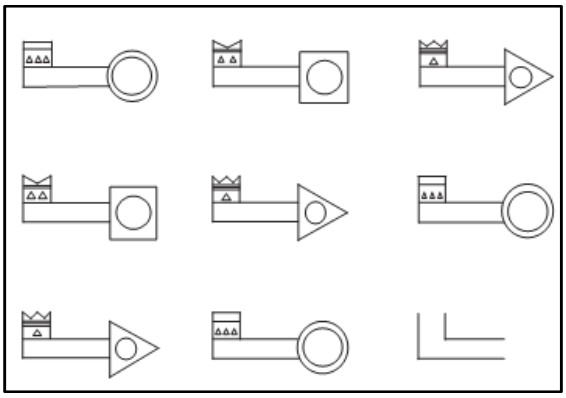
0 баллов — если ребенок нарушает правила (в основном без раздумий), в большинстве случаев дает запрещенные ответы или соблюдает правила, но при этом его ответы неправильные по смыслу, отвечая правильно всего на 1-3 вопроса.

Субтест 8. Ключи

Это задание дает возможность сильным, развитым детям проявить свои способности. Субтестнаправлен на диагностику сформированности у ребенка умения выявлять закономерности и использовать их. По результатам выполнения этого субтеста педагог может сделать заключение о развитии тонкой моторики у ребенка и о возможном левшестве.

В качестве стимульного материала используется карточка. Изображенные на ней предметы (ключи) изменяются по 4 признакам:

- форме головки ключа (треугольная, квадратная, круглая);
- форме бородки (прямоугольная, с двумя зубцами и с тремя зубцами);
- по количеству полосок на бородке (одна, две и три);
- по количеству треугольников на бородке (один, два и три).



Инструкция

Педагог предъявляет ребенку карточку с нарисованными на ней ключами и говорит при этом: «Посмотри, какие здесь нарисованы ключики. Видишь, они разные, но при этом все-таки повторяются. Подумай и попробуй отгадать, какой ключик не дорисован, какого ключика здесь не хватает. Тебе нужно будет дорисовать его вот здесь (дать ребенку Анкету-протокол с недорисованным шаблоном — см. Анкету для ребенка, «Место для рисунков ребенка»).

Критерии оценки

2 балла — если на тестовом рисунке ребенок правильно обозначил 3 или 4 изменяющихся

признака;

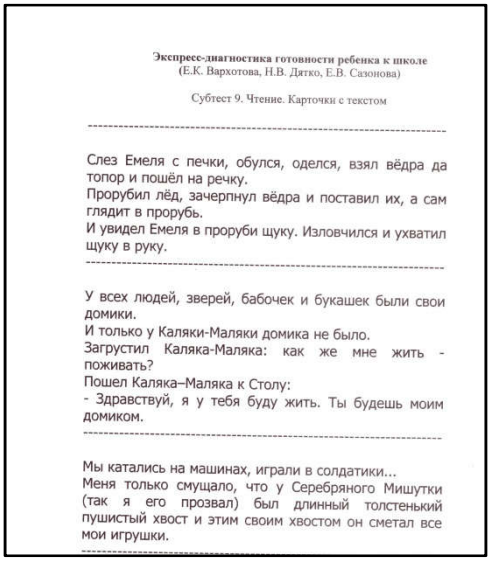
1 балл — если на тестовом рисунке ребенок правильно обозначил 1 или 2 изменяющихся признака;

0 баллов — если на тестовом рисунке ребенок не обозначил правильно ни одного из изменяющихся в ключах признаков.

Субтест 9. Чтение

Инструкция

Педагог спрашивает у ребенка, умеет ли он читать. Если ребенок отвечает утвердительно, то имеет смысл предложить ему текст с просьбой прочитать его (стимульный материал), если нет, то стоит показать карточку с буквами (стимульный материал) и попросить их назвать.



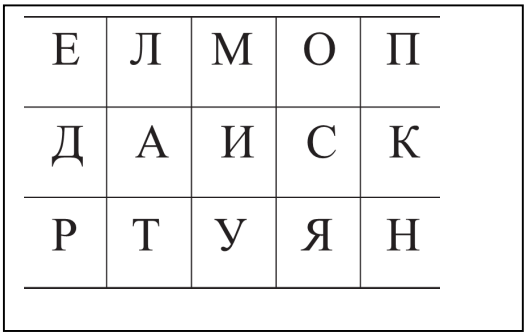
Экспресс-диагностика готовности ребенка к школе
(Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

Субтест 9. Чтение. Карточки с текстом

Слез Емеля с печки, обулся, оделся, взял вёдра да топор и пошёл на речку.
Прорубил лёд, зачерпнул вёдра и поставил их, а сам глядит в прорубь.
И увидел Емеля в проруби щуку. Изловчился и ухватил щуку в руку.

У всех людей, зверей, бабочек и букашек были свои домики.
И только у Каляки-Маляки домика не было.
Загрустил Каляка-Маляка: как же мне жить - поживать?
Пошел Каляка–Маляка к Столу:
- Здравствуй, я у тебя буду жить. Ты будешь моим домиком.

Мы катались на машинах, играли в солдатики...
Меня только смущало, что у Серебряного Мишутки (так я его прозвал) был длинный толстенький пушистый хвост и этим своим хвостом он сметал все мои игрушки.



Е	Л	М	О	П
Д	А	И	С	К
Р	Т	У	Я	Н

Критерии оценки

3 балла— если ребенок читает бегло, словами;

2 балла — если ребенок читает слогами, понимая прочитанное;

1 балл — если ребенок знает хотя бы 10 из показанных букв.

0 баллов — если ребенок знает меньше 10 из показанных букв.

Это единственныйсубтест, который оценивается по 4-балльной шкале.

Субтест 10. Рисунок человека

Тест «Рисунок человека» является одним из самых распространенных в психологии. Он используется в самых разных областях психологии и с самыми разными целями. Субтест позволяет выявить сформированность образных и пространственных представлений у ребенка и уровень развития его тонкой моторики. Рисунок человека дает также общее представление об интеллекте ребенка в целом.

Педагог дает ребенку Анкету для ребенка и, показав ему место для рисования, просит: «Нарисуй, пожалуйста, здесь человека».

Экспресс-диагностика готовности ребенка к школе
(Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)

Субтест 10. Рисунок человека

Анкета ребенка

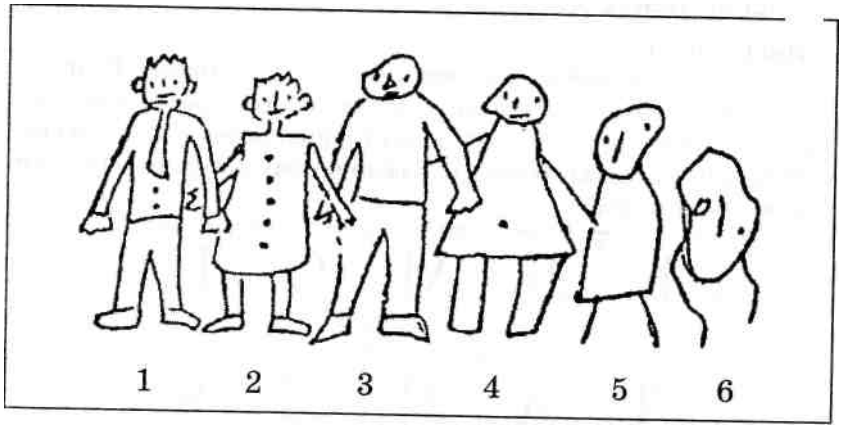
1. Как тебя зовут? Назови имя, отчество, фамилию _____
_____
2. Сколько тебе лет? _____ Когда ты родился? _____
3. С кем ты вместе живешь? Назови членов своей семьи _____
_____
4. Как зовут маму? _____
Кем и где она работает? _____
5. Как зовут папу? _____
Кем и где он работает? _____
6. Где ты живешь? Назови адрес _____
_____
7. Занимаешься ли ты в какой-нибудь секции или кружке? _____
_____
8. Кем ты хочешь быть и почему? _____
_____

Место для рисунков ребенка

Л.Д. Калачёва, Л.Н. Прохорова. Система мониторинга в ДОУ. Часть 1. Достижение детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования. М.: НКЦ, 2012.

Критерии оценки

Задание оценивается в соответствии с образцом:



2 балла — если рисунок ребенка похож на образцы, обозначенные №№ 1 и 2;

1 балл — если рисунок ребенка похож на образцы, обозначенные №№ 3 и 4;

0 баллов — если рисунок ребенка похож на образцы, обозначенные №№ 5 и 6.

Субтест 11. Составление слов

Этот субтест достаточно сложен, для его успешного выполнения ребенок должен хорошо владеть навыками чтения, иметь некоторые творческие задатки, а также обладать достаточно высоким уровнем общей осведомленности. С этим заданием, как правило, справляются сильные, хорошо подготовленные к школе дети. В качестве стимульного материала используется карточка На ней написано четыре слова, одно из которых (ПОСУДА) является образцом и используется во всех случаях для демонстрации задания и объяснения инструкции. Три других слова являются возможными вариантами задания, и каждому конкретному ребенку надо предъявить для выполнения субтеста только одно из них.

Инструкция

Педагог показывает ребенку карточку с написанным на ней словом и говорит: «Посмотри, здесь написано слово ПОСУДА. Оно состоит из букв. Из букв этого слова можно составить другие слова, например, СУП, СОДА, СУД, САД (показать рукой соответствующие буквы в слове ПОСУДА). А теперь я тебе предлагаю слово ... и из его букв ты попробуй составить свои слова».

Критерии оценки

2 балла — если ребенок составил два или больше слов;

1 балл — если ребенок составил хотя бы одно слово;

0 баллов — если ребенок не составил ни одного слова.

Заполняется Анкета-протокол собеседования с ребенком, в которой отмечено знаком «+« количество баллов, набранное ребенком за выполнение каждого из 11 субтестов. Сумма баллов сообщается родителям, обязательно дается положительная оценка того, как ребенок работал, отмечаются его сильные стороны.

Протокол обследования

(Экспресс-диагностика готовности ребенка к школе, **Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова)**

Фамилия, имя ребенка _____

Субтесты	**Протокол тестирования**	**0**	**1**	**2**	**3**
1. Нелепицы					
2. Пространственно – арифметический диктант					
3. Последовательные картинки					
4. Геометрические фигуры					
5. Аналогии	1 2 3 4 5 6				
6. Логопедический субтест					
7. Запрещенные слова	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12				
8. Ключи					
9. Чтение					
10. Рисунок человека					
11. Составление слова					

Сумма баллов _____

Выводы:

_____

_____

_____

Дата _____ Ф.И.О. педагога – психолога _____

Приложение № 2.

Методика «Определение мотивов учения» (М.Р. Гинзбург)

Карточки с рисунками. Протокол обследования.

Методика предназначена для изучения мотивов учебной деятельности старшего дошкольника. Автор методики выделяет следующие мотивы, характерные для ребенка этого возраста:

1) собственно учебно-познавательный мотив, восходящий к познавательной потребности (учебный);

2) широкие социальные мотивы, основанные на понимании общественной необходимости учения (социальный);

3) «позиционный» мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими (позиционный);

4) «внешние» по отношению к самой учебе мотивы, например, подчинение требованиям взрослых и т.п. (внешний);

5) «игровой» мотив (игровой);

6)мотив получения высокой отметки (оценочный).

Диагностика проводится индивидуально.

Время диагностики — 15 минут.

Материалы, необходимые для ее проведения. Карточки с рисунками, схематически иллюстрирующими мотивы учебной деятельности.

Содержание методики. Детям предлагают небольшой рассказ, в котором каждый из исследуемых мотивов представлен личностной позицией одного из персонажей. После прочтения рассказа перед ребенком выкладывают соответствующий его содержанию рисунок, который служит ребенку внешней опорой для запоминания.

Процедура диагностики включает следующие этапы:

1 этап — чтение рассказа.

1. Сейчас я прочитаю тебе рассказ. Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик (девочка) сказал(а):

«Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил». На стол перед ребенком выкладывают карточку со схематическим рисунком, который характеризует внешний мотив (рис. 1).

2. Второй мальчик (девочка) сказал(а): «Я хожу в школу потому, что мне нравится учиться, нравится делать уроки. Дажеесли бы школы не было, я бы все равно учился». Выкладывают карточку с рисунком, в "основе которого лежит учебный мотив (рис. 2).

3. Третий мальчик (девочка) сказал(а): «Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можноиграть». Выкладывают карточку с рисунком игрового мотива (рис. 3).

4. Четвертый мальчик (девочка) сказал(а): «Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким». Выкладывают карточ-

ку с рисунком, схематически изображающим позиционный мотив (рис. 4).

5. Пятый мальчик (девочка) сказал(а): «Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься — можешь стать, кем захочешь». Выкладывают карточку, на которой схематически изображен социальный мотив (рис. 5).

6. Шестой мальчик (девочка) сказал(а): «Я хожу в школу потому, что получаю там пятерки». Выкладывают карточку с рисунком, иллюстрирующим оценочный мотив.

2 этап — диагностический. После прочтения рассказа педагог задает ребенку следующие вопросы:

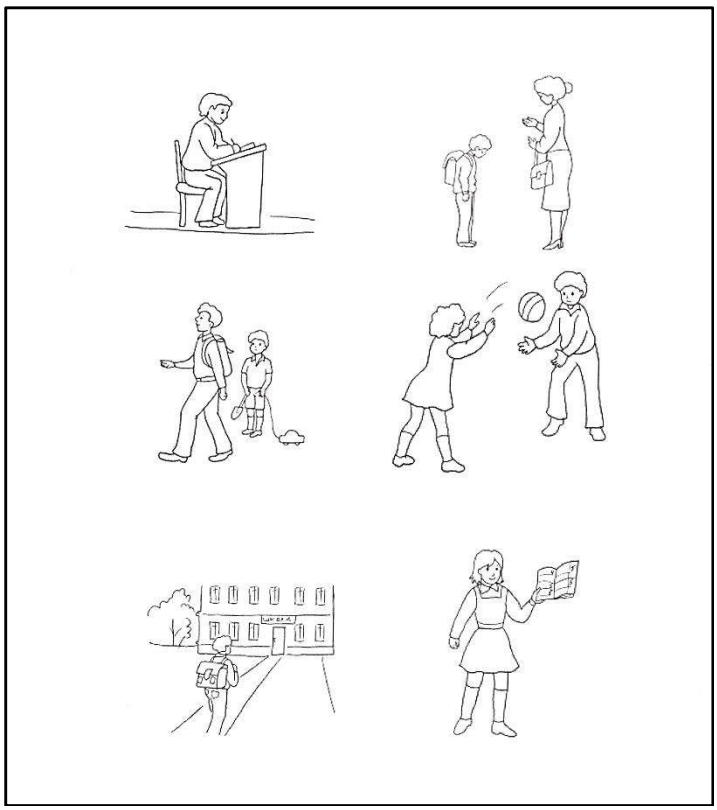
1. Кто, по-твоему, из мальчиков (девочек) прав? Почему?
2. С кем из них ты хотел бы вместе учиться? Почему?

Дети отвечают на вопросы. Они могут при ответе на два поставленных вопроса дать не один, а два, три и более ответов. При анализе результатов анализируются только первые три выбора.

Если содержание вопроса ребенку недостаточно ясно, ему напоминают рассказ, показывают соответствующие картинки.

Качественный анализ результатов.

По результатам проведения этой методики делают заключение о типе мотивации ребенка. Это может быть один из мотивов или их сочетание.



Протокол обследования

Изучение мотивов учебной деятельности старшего дошкольника

(Методика «Определение мотивов учения», М.Р. Гинзбург)

Дата обследования _____

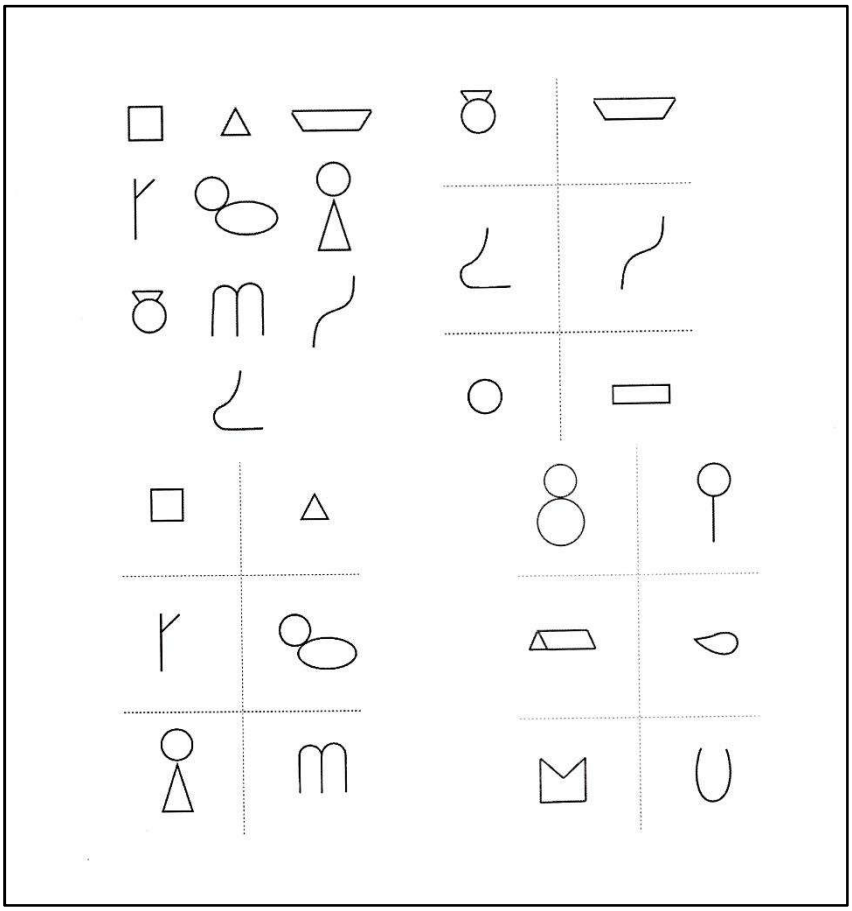
П/п	Шифр ребенка	Первый выбор. (ответ на первый вопрос)	Второй выбор. (ответ на второй вопрос)

Методика «Дорисовывание фигур» (О.М.Дьяченко)

Карточки с фигурами. Протокол обследования.

Методика «Дорисовывание фигур» направлена на определение уровня развития воображения, способности создавать оригинальные образы.

В качестве материала используется один (из двух предлагаемых) комплект карточек, на каждой из которых нарисована одна фигурка неопределенной формы. Всего в каждом наборе по 10 карточек. Разработано два равнозначных комплекта таких фигурок.



Во время одного обследования предлагается один из этих комплектов, другой может быть использован во время повторного обследования или через год.

Перед обследованием экспериментатор говорит ребенку: «Сейчас ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовать так, что получится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь».

Ребенку дают простой карандаш и карточку с фигуркой. После того как ребенок дорисовал фигурку, его спрашивают: «Что у тебя получилось?» Ответ ребенка фиксируется.

Затем последовательно (по одной) предъявляются остальные карточки с фигурками.

Если ребенок не понял задание, то взрослый может на первой фигурке показать несколько вариантов дорисовывания.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребенка подсчитывается коэффициент оригинальности (Кор): количество неповторяющихся изображений. Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращается в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребенку.

Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для дорисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран телевизора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей.

Таким образом, Кор равен количеству рисунков, не повторяющихся (по характеру использования заданной фигурки) у самого ребенка и ни у кого из детей группы. Лучше всего сопоставлять результаты 20-25 детей. Протокол обработки полученных результатов оформляют в таблицу. По горизонтали расположены фигурки для дорисовывания. По вертикали — фамилии детей. Под каждой фигуркой записывается, какое изображение дал ребенок. Названия повторяющихся изображений по горизонтали (повторы у одного ребенка) и по вертикали (повторы у разных детей по одной и той же фигурке) зачеркивают. Количество не зачеркнутых ответов — Кор каждого ребенка. Затем выводят средний Кор по группе (индивидуальные величины Кор суммируют и делят на количество детей в группе).

Низкий уровень выполнения задания — Кор меньше среднего по группе на 2 и более балла. Средний уровень — Кор равен среднему по группе или на 1 балл выше или ниже среднего. Высокий уровень — Кор выше среднего по группе на 2 и более балла.

Наряду с количественной обработкой результатов возможна качественная характеристика уровней выполнения задания.

Можно выделить следующие уровни для детей старшего возраста:

При **низком уровне** дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигуркой что-то свое, или дают беспредметные изображения («такой узор»). Изображения повторяющиеся, стандартные, с не детализированными объектами.

При **среднем уровне** дети дорисовывают отдельные объекты с деталями, сюжеты, но их рисунки не оригинальны, всегда есть рисунки, повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы.

При **высоком уровне** дети дают сюжетные изображения, оригинальные изображения отдельных объектов с деталями или решения по типу «включение», когда предъявленная фигурка является незначительной частью созданного рисунка.

Протокол обследования
Изучение развития воображения
(Методика «Дорисовывания фигур» автор Е. Торрес, модификация О.М. Дьяченко)

П/п	Шифр ребенка	Количество изображений, не повторяющихся у ребенка	Количество изображений, не повторяющихся у других детей	Коэффициент оригинальности

Дата _____

Приложение № 4

Методика «Десять слов» (А.Р. Лурия)*

Протокол исследования слуховой произвольной памяти детей.

Особенности проведения методики

Эта методика предназначена для изучения произвольной непосредственной памяти. В оригинальном варианте методики изучалась не только оперативная, но и долговременная память. Представленный в данном пособии вариант ориентирован только на оперативное запоминание.

Методика организована следующим образом. Экспериментатор называет 10 односложных и двусложных слов, между которыми отсутствует очевидная смысловая связь, и предлагает испытуемому воспроизвести их в произвольном порядке.

Традиционно используются следующие слова: **дом, лес, кот, игла, брат, ночь, мост, окно, конь, стол.**Затем экспериментатор фиксирует на бланке названные испытуемым слова (как те, которые входили в первоначальный список, так и те, которые добавил сам испытуемый).

Для облегчения процедуры регистрации ответа перед началом проведения методики все слова нумеруются, и чертится таблица, в которой отмечаются названные слова. Лишние слова выписываются внизу листа. Если испытуемый с первого раза не смог назвать все слова, то процедура повторяется (до 5 раз), причем каждый раз весь список зачитывается заново, и испытуемый воспроизводит все 10 слов, даже если он называл большую их часть в прошлый раз.

Интерпретация результатов методики

По результатам проведения методики строится кривая запоминания, где по оси абсцисс отмечается номер серии, а по оси ординат — количество воспроизведенных испытуемым слов. Очевидно, что кривая запоминания при хорошем состоянии памяти идет вверх.

Для детей дошкольного возраста называние 8-9 слов из 10 по результатам серий считается нормальным результатом. Если же ребенок сначала называет много слов, а затем с каждым разом все меньше и меньше, то в этом случае нельзя говорить об ограниченном объеме памяти, поскольку здесь речь идет о внимании, в частности, о высокой степени его истощаемости.

Кривая запоминания также может носить пилообразный характер, что говорит о слабой-устойчивости внимания. Воспроизведение одного и того же количества слов в разных сериях или называние других слов может свидетельствовать о наличии органических дисфункций мозга.

Эта методика позволяет также оценить объем внимания. Фактически количество воспроизводимых слов отражает количество информации, которое удерживает ребенок в единицу времени.

Протокол исследования слуховой произвольной памяти детей
(Методика десять слов, А.Р. Лурия)

Группа _____ Количество детей _____

Воспитатель _____

Дата обследования _____

Обследование проводила педагог–психолог _____

Код ребенка	**год**	**слон**	**мяч**	**мыло**	**соль**	**шум**	**рука**	**пол**	**весна**	**сын**	**Уровень развития**